

四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部
仁端錄卷三

詳校官太醫院醫士臣程泰

編修臣倉聖脈覆勘

總校官庶吉士臣何思鈞

校對官學正臣常循

謄錄監生臣劉家瑛

欽定四庫全書

仁端錄卷三

明辨痘形

色者血之華形者氣之充也氣血和平陰陽調暢痘自然小大適中位置勻朗如過於大者非發藥之多即稟受之弱過於小者非毒氣之深伏必邪火之浮游皆非

明 徐謙 撰

陳葵 刪定

痘之正形也故約言之不外氣血毒三者博求之則千態萬狀局局不同苟非閱歷之多考究之深籌策之熟鮮有不當局而迷者也

痘形正變 點粒者痘之形也故尖圓堅厚始出之形也飽滿充足成漿之形也斂束完固收靨之形也或平或陷者形之變也初出如蠶種薄如麤片密如針頭如熱之起痱寒之起粟者必不能起發而死若粘聚糊塗肌肉虛浮溶軟嫩薄皮膚潰爛者必不能收靨而死

痘形疎密 痘欲其疎疎則毒少不欲其密密則毒重
如頭面欲疎元首不可犯也頸項欲疎管齋不可塞也
胸背欲疎臟腑膺膜之所附也若手足則不嫌其密矣
謂之疎者非但稀少也鋪排磊落大小勻淨亦可以言
疎謂之密者非必盛多也攢聚粘連每多成片雖見數
處亦可以言密

疎而凶者 初出時纔見紅點兩三處大熱不解唇口
燥裂大小便閉煩躁不寧或身不熱但增煩渴者此由

毒盛鬱遏於中不能遽出日復漸出漸加稠密一也初
出一兩點頂尖焦黑或三四粒作一堆者僅見數處他
處無有喜睡不食煩渴二便秘澀加喘促妄言者此毒
伏於中不待起發而死即使起發必發癘毒二也有出
痘疎朗遂生玩忽以致不守禁忌雜施湯藥變生不測
者三也

密而吉者 痘出雖密分珠綻突內症和平是也

密而凶者 平塌脚軟色無神內症不和是也雖密而

凶治之得宜衛之甚嚴可以調致內症和平而亦獲全也

痘形諸名

粗珠痘 尖光圓澤根窠紅活順也若間有內傷外感症不易生發者須辨之

細珠痘 與粗珠痘同勿因其細小而妄發之致漿清痒塌潰爛

茱萸痘 四沿皺起形如茱萸乃元氣不足榮衛兩虛

中心陷落也九日當死若得根窠紅活者須內托氣足則漿滿而頂可充也內托散中去防風白芷頂中發黑點者用保元湯加川芎官桂身壯熱者加入酒炒黃芩

石屑茱萸痘 郭廓堅厚粿粒硬小乃氣血足表裡實順候也 又有薄殼茱萸痘瓦灰茱萸痘皆宜大補元氣為主或破而乾黑脚塌如圍碁子者不治

大痘 高大而飽滿者是也兒小漿空難足用保元湯

倍參芪芍朮漿足難收以白芍斂之然亦有過發以致
濶大者起脹時粉白色頂突無陷者是也

梅花痘 報點五六粒成叢或七八粒成叢百餘處者
是也至起脹連成一個平塌有贈痘光疎者生贈痘平
塌枯滯者凶

蟾窠痘 初出時不拘頭面身體但中間有一大粒為
主四圍附聚羣小一宗如蜘蛛新出之狀是也

蛛蛛痘 中無大粒但有一宗一宗小者是也 已上

二種乃氣血不調經絡凝滯故聚發一處各自一種布於肌肉也若見山根年壽人中咽喉氣窩心窩上中下胃腕口背脊骨手心脚底六脉寸口諸緊要處難治若出於間處者初起時即用銀針挑刀割破四聖散油咽脂調貼內服通暢飲 當歸 紅花 山查 青皮 通草 木香 廣皮 菖蒲 川芎 羌活 防風 連翹酒煎服

蚊迹蚤斑痘 點雖見而不起突此三陰經所發逆候

也

椒皮鐵葉痘

紅紫如椒黑而形枯痺慘黯者皆毒傷

五臟內腐而外黑此毒之重者治之何益

蛇殼痘

內外皆空一連乾索漿水不灌形如蛇殼頭

面遍身皆腫無有空地全無光彩平癩而白色多屑者是也

麩皮痘

片片枯痺自落毫無滋潤者是也與蛇壳痘

皆毒入脾經之重症必乾枯不能作漿至十一二日必

死若間有補空之痘紅潤者可治或地白暈紅根脚起者可治急扶榮衛與蚯蚓丹可頃刻徧腫退不見其形亦不見漿竟可獲愈

壘黍痘 壘壘如黍米之細小或紫或白者是也

蠶布痘 細密如蠶子之排布見點稠密如瘡起脹糊塗無地與壘黍痘皆毒盛而無所制伏必不能成漿逆候也

圍棋痘 平塌脚散者是也乃正氣不足不能充頂必

致漿清破損倒靨而死若能食便調庶幾可治

象棋痘 頂平畧陷脚歛血附是也治同茱萸痘

饅頭痘 頂頰脚塌不尖不平乃脾胃氣虛用保元湯

加 白朮白芷為主

晃痘 即嬌紅痘 粗肥血附但嫩艷不能結實此係氣血虛弱

得脾胃堅固自然結實成痂否則有溏泄痒塌之患保

元湯調下參苓白朮散

蛀痘 即針空痘 起脹時痘頂有小孔不黑不白皆腠理不密

之故大泄元氣急宜補之令其孔一密而痘自起保元湯倍黃芪再加丁桂芎歸鹿茸若中孔色黑如髻者難過七朝若孔黑有核者疔也以疔法治之

漏瘡痘初出瘡頂有孔如蛀痘後則膿水漏出堆聚乾結其色如天泡瘡或清水非膿無故自破水去而黑乾此皆痛氣所為不治

蟲痘痘痒甚者不必夏月即寒月亦能生蛆此皆毒留而肌膚熱腐日久所致

即腐草為螢朽木生蟲之意有形化者蠅種所生也有氣

化者漿收後陰陽鬱蒸復潰而生先哲云蛆痘不死以也或如米粒或如細絲而長寸餘

其毒盡洩於外也又云濕生臭氣熱生蟲大命多敗速以香油收取盡花椒湯洗之或用嫩柳枝鋪下令兒卧於柳上則蛆自出或用簪挑之或以青布蘸鹽湯拭去又以清涼散斂之內服蟬花散若蛆在頭面用桑葉薄荷葉湯洗之外摻寒水石末

板黃痘

又名延日痘

起脹而痘肉齊平雖有黃漿根血紫滯

逆候也即使痘痂齊脫亦致日漸枯涸三七五七日而

卒

悶痘

又名閉痘

若驚厥即標者心經痘也紅潤細小易漿易

靨縱稠密亦不為害非閉痘也

若或悸而不標者皆

屬小腸惟小腸一經沉而不沉多致難標 若面如橘

皮毛竅森聳是標不出的係閉痘矣急與麻黃蘇桂湯

熱服避風微汗而提出之後乃隨症而治每藥要加知

母 黃柏恐升提之後腎水上升火亦隨至決發水泡

當降腎水以免泡患也如狂煩七竅流血者不治

白悶痘 毒盛而氣血虛故報點白頭如痞也漸乾枯
倒靨三四日而死 或因風寒壅塞腠理以致伏毒不
出宜辨之

紫悶痘 報點如丹漸乾焦紫黑五六日死 或因內
外傷而氣血凝滯以致伏毒不出宜辨之

緊悶痘 毒火燔熾煎熬臟腑壅塞氣道銷燦營衛故
伏而不出 若毒乘肺則喘脹衄血 毒乘肝則目血
毒入小腸則尿血 毒入大腸則便血 毒入腎則

腰足折痛此極惡極速之症二三日死不治

反關痘 反關內剥紅變黑大便不通小便赤咬牙寒戰無腰疼肚有小塊不飲食五日必亡

皮脹痘 毒為表邪實熱所閉不能發出久乃徧肌膚之間所以皮肉脹痛如牛皮橘皮之狀肉腫痘不腫顆不尖綻貼肉浮萍不治

白漿痘 初發瘡頭便白帶漿者此疫癘症也七日死不治

天根痘 諸處不起壯而天庭曉星起灌者乃精氣外
生十有九活若諸處起而天庭曉星獨不起灌乃血不
灌頂十無一生

搭額痘 初出天庭連印堂心經蘊毒熱難當稀疏朗
朗還為吉稠密須防七日亡

明明痘 諸處不起壯而太陽太陰獨起者吉蓋日月
為明之義反是為晦蝕痘凶

海溢痘 諸處不起壯而耳後方圓一寸獨起壯腎經

旺星宿海溢也可治

海枯痘 諸處皆起發而耳後方圓一寸不起發腎經

枯也不治

腎為星宿海

又有頭面遍身四肢兩耳俱已起灌

惟左耳下外有二三粒不起灌者日後必唇裂齒乾如
不亟救必內攻而死

垂珠痘 兩耳屬腎腎本臟毒之處宜發不宜存今毒
在耳輪之上連綿如串珠此為毒氣傷腎之甚萬無一
生

有根痘 頭面四肢密者十分危險若地閣畧有數點圓

亮如珠者治之可十全腎旺故耳

上出地閣下出足心根
氣圓渾亦名有根痘

無根痘 地閣伏陷乾枯或灰白不起者腎先絕也名
無根痘不治四肢皆有足心獨無亦名無根痘陽虛血
枯也用保元湯加肉桂

白虎痘

又名監
門痘

嘴角兩邊各有一大痘是也木乘脾土

五日後必水瀉不止主餓死於八九日之間以保元湯

加白芍 官桂

鎖口瘡 密密出於唇四圍連綿無空者是也若有一
二粒空處可活蓋初標時失解脾經之毒也用至寶飲
去川芎 當歸減廣皮 紅花多加蘆根汁兩許救解
脾毒

外鎖唇瘡 密密出於兩唇紅肉上不空者是也主餓
死若有空處可活用至寶飲加黃連 蘆根汁

內鎖唇瘡

其唇木厚按之如鐵又名鐵嘴瘡

密密出於兩唇口內紅肉

上不空者是也不待傳經而死

白虎排牙痘 密密出於唇齦上下者是也此鐵嘴痘

尤酷烈

魚子抱鼻痘 面部俱稀而鼻梁左右密如魚子鼻上反稀者危症也此毒聚脾胃必傳經發痰而死若鼻上四圍一樣密者是胃經毒盛解毒泄火可生

鎖項托腮痘 偏身稀少獨項下頷頰之下稠密一片以至於頤也九日死

猪頭痘 頭頸窩中太多者急救之遲則毒結咽喉而

死用山莖根 玄參 桔梗 甘草 生地 川芎

當歸 山查 木通 荊芥 牛蒡煎服

逆痘 上身少下身多也此無大害只因氣弱毒從濕滯難以升發故也灌漿之時極要費心 若上身多下身少者是順痘也

兩頭痘 初標時自胸而上自臍而下俱有痘獨中間一截全無水火未濟之象也出七日後難救若在七日內亟用人參歸芪湯去肉桂加蘇葉 桔梗 白芷

厚朴 紫草 防風 木通再用黃芩三十粒煎服

中實痘 頭面四肢全無止有中身稠密紅活綻突漿

充結痂而愈未詳其理 按臟腑之毒輕者只就其附

近處而發頭面四肢地遠不及遍達也妙在紅綻故順

鬼捏痘

即同鬼痘

遍身全不分點粒斑痕成片恰如打傷痕

一樣五日外不治當曲池中生毒一月見骨而死若五

日內可救亟用升麻 川芎 白芷 蘇葉 前胡

甘草 桔梗 當歸 防風 蘆尖 生薑煎服若身

上四肢稍分點者不妨

無頭痘 遍身稠密頭面全無乃陽氣不足不能上升
逆候也 此症有以補中益氣湯加芎桂與服頭面雖
提見數點終不能起脹而卒

藥患痘 初標紅潤誤投寒藥至四五日忽變陷伏不
起將至成裡虛症也急扶表裏為主用保元湯加肉桂
水患痘 水泡綿密瀉痢不止是也皆因氣虛不能運
化濕氣故耳用人參 茯苓 白朮 木通 通草

加防風 白芷

九焦痘 當頭地閣顴骨胸腹身背手足皆有一二粒
黑陷者是也再加狂言煩躁受毒太深矣不治

伏陰痘 痘不灌膿反瀉膿血或如清水者是也亟宜
溫裏可生用保元湯加茯苓 官桂 川芎 當歸

空倉痘 外若虛脹內實乾枯全無水漿此乃氣載毒
行血不附氣氣至而血不至也血既不至則毒猶伏於
血中而不出是倒靨之症逆候也十三日必痒塌而死

若欲救之用四物湯合紫草飲或小柴胡湯加蟬蛻如已成水但形色灰白膿水清淡不能作膿者此氣血兩虛也所有之水乃初時一點氣血解而為水非自內潮起之水也若不瘳塌必發癰毒險症也用十全大補湯若痘中畧有清水根窠起脹血色紅活猶有生意亟用內托散加入參 黃芪 川芎 當歸和人乳酒服若痘皮軟弱膿水清淡滲漏淫濕易於破損凶兆也若痘久熟時日已過當靨不靨則膿復化水皮亦易破勿依此

論

向陽痘 向陽痘子偏身紅飲水狂煩却似凶亟用芩
連犀角汁解除熱毒有神功

石白痘 四沿高中間陷明亮好看內實板漿不化以
手摸之其硬如石不治 又有四圍灰白陷頂中間黑
色此氣弱血枯難以拘血化毒九日死

草尾珠痘 遍身皆陷惟有尻尾骨一團飽滿如珠此
尚可治補托灌膿即愈

復出痘 先標一二點於面部或口唇上下如常起灌
收靨及以火照之見有紅點隱隱然藏於皮膚之內急

報痘

一名望痘
一名痘母

時行發痘多有此症其症不同開列於

左 一見痘出二三點於左右目胞至五朝復煩躁發

熱睡卧不寧其痘頂平潤大根紅有神乃感受時行癘
氣先發於外也若是正痘果少必尖突而無煩躁等症

矣用葛根升麻湯二劑痘果復出勻朗紅綻前症悉平
一兒未熱先見一點於唇上又一兒未熱先各見一
點於左右頰額頂平濶大俱至第五日身熱而復出痘
勻朗而順漿足收痂但報痘潰而不斂延綿四七日而
愈一女孟夏先見一點於承漿頂平濶大第四日發
熱痘復出稀朗紅潤而綻順也但眉心屬命門相火毒
先於此相火受傷諸處雖順恐為獨陰不化也漿行倒
靨肢冷喘脹搐搦九日死 一兒未熱先標點於心窩

又一兒未熱先標於頭頂一兒未熱先標於喉中一兒未熱先標於腰間俱第五日而復出痘勻朗紅綻惟母痘平塌灰白無神痘漿雖滿倒靨喘脹而卒一兒初標見於山根粗肥咸謂稀疏可必至三朝壯熱狂亂母痘坍塌頤頰隱隱予曰山根屬脾雖痘粗肥而形似鰻頭乃毒乘脾胃以人牙散及羌活散鬱湯治之痘齊出稠密陷痘復起用補中益氣湯漿足結痂痕色乾紅少潤唇口裂血腹飽便閉溺澀用滋養清解之劑便通安

枕又口齟發疔用清胃解毒湯加連翹而愈

試痘 身無大熱見點甚疎不灌膿不結痂三五日痕
迹不見者是也再過三五日忽發大熱其痘一齊擁出
矣當審治之用人參 黃芪 甘草節以養氣荊芥
木通 防風 青皮 牛蒡子 連翹 金銀花 酒
炒黃芩 山梔 桔梗以解毒一日一服調理至十二
三日後若潰爛徧身當改用十全大補湯去肉桂加白
芷 防風外敷敗草散

冒痘 發熱至五六日痘應出不出以燈照之只皮膚中隱隱有紅點若其人色脈平和精神爽健雖煩不躁雖渴不消雖腹痛而不甚苦雖使實而不堅硬忽然眩冒大汗出者此冒痘也毒從汗解再無壅遏之患乃吉兆也

木痘 因其人原有痰故痘色白而不作膿也用二陳湯合四物湯一消一補仍將小麥麴調與食之立時紅活灌膿矣但不可妄投人參 粘米以助胃中痰火恐

防口疳

賊痘比好痘預先起壯初出便如菴豆過一日便如黃豆再一日如圓果比諸痘獨大獨速者是也標點雖稀其痘根窠與頂全白而無血色形雖起脹按之如皮嫩虛軟若其色掀赤者過三日後變成水泡甚至紫泡黑泡乃毒盛而氣血大虛大熱危症也若未成紫黑更得好痘相間者可治急宜清利心經蘊熱而紅紫自退不然至四五日上下出血而死少進保元湯大加紫草

蟬蛻或用燈心木通湯調下辰砂六一散如已成白
泡水泡灰白色用保元湯內加四苓以利之不然徧身
抓破黑爛而死 有二三日尚未盡出其中間或有膿
泡此未至而至謂之太過亦名賊痘經曰賊痘若形諸
痘不能灌汁 有痘起脹而其中有先起虛大顏色如
黃金者名曰賊痘宜掐破以天水散敷之內服涼血解
毒藥加入人中黃 如獨大而黑中有核者名疔若疔
少可治疔多根血不活腰背胸前多者不治亟用銀針

挑斷疔根口含清水吮去惡血點入四聖膏服解毒湯
救焚散 有唇上鼻凹耳邊天庭有痘皮薄先灌黃漿
者名賊痘毒氣內攻脾臟也當於活血內托藥中加紫
草 連翹等藥

覆釜痘 毒入髓海故頭項之前後左右俱滿雖紅活
不治

補空痘 即贈痘也或有順痘若失之於初不解降火
毒至於起脹灌漿期內忽然焦枯或塌壞或慘色不正

便不可治矣若頭面手足胸背空處得新標細痘或十餘粒或數十粒此乃元氣未盡可於此處收功亟用護心散一服然後治其新補之痘庶可回生 六日痘不

起脹毒將入內反補空痘用乳香

一錢

川山甲

五錢土炒焦塞在葱

管內官桂

二錢蜈蚣

一條焙乾共為末每服三分至五分酒調下

臭痘 惟脾胃二經有之非臭痘皆無害也須辨其生死之機若臭痘或靨或破囊不盡脫紅活見血身熱氣蒸不痒不燥皆生之徵也 若皮肉臭爛深擴不收傳

人毒痛頭額脫皮指爛入筋陽毬穿爛口內惡臭兩腋
汗不乾皆死之徵也 有瘡乾臭者其漿稠濃其痂紅
紫而厚如肥皂色者吉 有瘡腥臭者其漿清其痂或
白或黃或油綠色而薄間有如雞屎色者逆也 有養
漿時痘即覺臭者此毒火熏蒸之氣邪自內出也吉

收靨時有臭氣帶腥者佳全無氣息者尚有餘毒未徹
也 若臭如爛肉不可近者雖似結痂未可為真亟用
清熱活血遲則不及 如或搔痒抓破及潰爛灌膿之

時其臭焦者心火盛也危其臭臊者肝火盛也死其臭腥者肺火盛也危其臭腐者腎火旺也死其臭香者脾也水穀之府無所不受吉古云臭痘不死以其得陽明之毒也

頭面痘形諸名

彤雲繞頂 徧身痘好但頭頂一片紅赤者膀胱毒盛須清利之

紫雲灌頂 徧身痘好但頭頂乾紫陷伏不起者不

治

梨花滿頂用保元湯加天雄可救

烏紗覆頂 氣脫血衰元神敗也必咽喉啞塞鼻氣粗
大不治

雲掩天庭 遍身磊落光澤惟山根至髮際三陽之
位一片血泡如雲者心經客熱盛也色潤痘浮而分
珠者猶可救急磨犀角加玳瑁救之蓋額為清揚之
分比他部不同今毒血上侵必疏通經絡使氣血和

暢當用降火解毒通暢飲色凝滯而頂沈陷者不治

紫萍鋪額

熱甚咽痛悶亂發狂用小無比散加元參

升麻 犀角

灰撲印堂

心經血少也兼腹痛咽乾用保元湯加白

芍

芎桂

紅花涼血解毒湯

楊花撲面用內托散加天雄

落花滿地

痘多在下半面部稠密而灰白色上半面

部勻朗紅潤者用補中益氣湯轉色灌膿可愈

毒擁命關 遍身勻朗綻潤但眉心密簇如錢面色灰
滯平塌無根八九日漿行俱滿惟眉心空殼無水而痒
塌倒靨二七日喘脹而死蓋眉心屬三焦相火為性命
之關痘毒每藏於至陰之下非相火攻擊不能起發雖
不可少亦不可熾也今眉心灰陷相火亢極真陰燄盡
矣何能收拾縱他處漿足結痂獨眉心痒塌不痂亦難
免於二八之期矣

唇口痘形諸名

赤珠繞唇 脾經熱極也用小無比散加雄黃

烏飯沿唇 必聲啞神昏目睛不轉四肢厥冷喉鳴似
鋸不治

胸腹痘形諸名

胸腹者臟腑之郭也故痘輕者胸前無胸腹密者必重
也其中於各臟有期日凡病深喘急胸前煽動者肺焦
脹也左乳下動脈突出者宗筋絕也皆不可治痘疹腹

痛者毒未盡也

霞錦穿胸 火毒淫盛不治

紫雲布胸 血枯氣滯毒攻於胸也必咬牙戰掉唇口
焦裂不治

黑碁排胸 不治之症三朝必死

柳絮飛胸 血枯氣弱用保元湯加川芎 當歸 附

子主之兩乳中間臆中之位為氣之海縱他處勻朗綻
突紅潤獨胸前攢聚如盞許大灰色者乃氣海受傷不

能分布陰陽名鎖胸痘經曰陰陽分決精氣乃絕後雖
漿滿而不蒼老胸前痒塌潰爛諸痘皆倒靨二六日喘
脹而卒

赤鱗穿腹 胃家熱甚症必大便閉小便淋用甘露飲
五苓散和解之

黑綴纏腹 腹脹聲啞二日死

白梨墮腹 血衰氣敗半月之間發驚而死

背腰臀痘形諸名

桃花映背 清火解毒可生

紫萍鋪背 不治之症

黑雲落背 不治之症

雪鋪魚背 血已枯盡不治

灰綿纏腰 諸處勻朗紅潤而腰轉稠密灰滯腰痛坐立不能名纏腰疽乃毒乘腎經不能成漿九日死 諸處勻朗紅潤而腰間攢簇如盞許大灰滯八九朝痒破成坑十一十二朝死 發熱腰痛不能發出三日死

腰痛稠密纏腰毒無出路間有空處後一日死

葡萄落地 臀間紅紫成片是也二日死

爛粟堆臀 遍身痘好惟臀上成片如粟殼臭爛者補托下元可生

手足痘形諸名

榴花散野 四肢紅赤唇口崩裂心脾肺經熱也涼血清火解毒

黑珠遍體 四肢枯黑如火燒過柴頭涎出氣冷朝夕

即死

楊花墮枝 手足獨灰白氣凝血滯也用八珍湯加附子

身左身右側痘形

左半身稠密紅澤右半身只數點蓋左屬陽順也用補中益氣湯右半身稠密灰滯左半身有數點蓋右屬陰逆也漿雖行不能收斂必死

諸毒症

耳毒 眼毒 唇毒 後影毒 側影毒 連珠毒 昏死候也

辨明痘色

形屬氣色屬血色者五臟之精華也正則光明衰則慘暗五臟榮枯於此見矣紅者痘始出也白者毒未解也黃者毒將解也乾黃者毒盡解也灰白者血衰而氣滯也黑者毒滯而血乾也焦褐者氣血枯也紅變白白變黃者生紅變紫紫變黑者死故順症血榮氣順其形尖

細其色紅活三四日陸續出齊綻澤隨標隨長至五六日即轉白色光澤聳峻如油潤珍珠之狀外有紅盤暈鮮如雞冠又如明珠一顆放在胭脂也

此症狀其根紅頭白七八

日轉黃色此乃氣旺拘血化毒成漿至於化盡結痂之後必初先結靨靨乾成痂痂後有托靨二三層癰痕紅色此最上之痘色也下此者血熱有餘則色深紅血熱之極則變紅為紫為黑矣氣虛不足則色淡白氣虛之極則變白為粉白為灰白為虛浮矣此大槩也究而言

之紅者不盡實熱也更有嬌紅痘之妖嫩艷焰而為
氣虛者焉白者不盡虛寒也更有鷺羽白之綻突有神
而為氣實者焉總之紅白之中各有寒熱虛實之不同
惟以人之強弱靜躁痘之乾濕老嫩辨之則看痘之法
盡矣故痘之色喜鮮明而惡晦暗喜潤澤而惡乾枯喜
蒼蠟而惡嬌嫩喜綻突有神而惡平塌凹陷紅不欲焰
焰則易破白不欲灰灰則難靨善觀痘色則虛實可知
虛則補之實則解之寒則溫之熱則平之 紅活者心

也惡其嬌艷 漿白者肺也惡其灰褐 蒼蠟者肝也
惡其青乾 深黃者脾也惡其肉爛 中黑者腎也惡
其黑陷 裡外微紅者輕也外黑裏赤者微重也外紫
裏白外白裏紫者大重也瘡端裏黑點如針孔者熱極
也青乾紫陷昏睡汗出煩躁熱渴腹脹啼喘二便不通
者困也

邵子說

邵子皇極經世云東赤南白西黃北黑此正色也驗之

於曉午暮夜之時見之矣故東赤者乃一陽發生之氣如木之始萌也遞變而南白者乃長養之氣如火之大明也遞變而西黃者乃收斂之氣如金之從革也遞變而北黑者乃閉藏之氣如水之潛伏也若痘瘡初出一點血東赤也血化為水南白也水化為膿西黃也膿乾為疔北黑也亦一陽之氣也色遞變皆正色也故痘至成膿將靨之時猶帶紅色反為逆痘也故以灰白蒼蠟為秋冬正氣

痘色諸名

桃花紅 比之正色更覺又紅比六經火盛當審其何經有火邪而解之則正色見矣

海棠紅 比之桃花又紅色雖過紅尚帶濕潤者無害宜退火毒此痘多有虛紅須細辨之

嬌紅

一名虛紅一名透頂紅一名愧痘

此虛火甚而為紅也服退火藥

一二劑而見嘔又見煩躁不寧者便是虛紅也當用寧心散以補之則虛火退而色自正矣 寧心散方 山

查前胡 茯神 遠志 當歸 陳皮 木通 生薑 石菖蒲 附嬌紅痘案於後

一兒患痘五朝勻朗綻突但嬌紅嫩陷乃脾胃氣弱也主漿滿而不蒼老猶防泄瀉痒塌之患治以黃土澄水煎保元湯送下參苓白朮散得脾土堅固可免下陷奈俗醫因期在發漿之始恐參苓滲濕但以保元湯調理至八朝溲泄四五次漿滿而縮倒靨煩躁二六日而死嘗驗此痘多至十二日十四日而死者一兒痘色類

前以前法治之九朝漿潰而結靨如麤幸能食便調發
瘡毒而愈 一兒患痘五朝嬌紅嫩艷或謂愧痘不能
蒼老結痂視之見其肌膚白嫩經曰肌白嫩則皮薄嬌
紅可保無虞以保元湯加官桂 白朮調理而愈 一
女週歲患痘嬌紅初時嘔吐溏泄人靜諸處勻朗天艷
惟唇外四面稠密一片

附錄 朝數治法於左

一朝用桔梗 殭蠶 陳皮 川芎 甘草 木通

山查 羌活 前胡

二朝用前方去羌活 陳皮加防風 紅花 連翹

乾葛

三朝用桔梗 川芎 殭蠶 當歸 陳皮 甘草

山查 前胡 紅花 丹皮 連翹 生地

四朝用山藥 茯苓 歸身 川芎 甘草 白芷

蜂房 殭蠶 桔梗 陳皮 人參

分四

五朝用前方加人參

分六

六朝用黃芪 當歸 茯苓 白朮 白芷 川芎
蜂房 殭蠶 桔梗 陳皮 甘草 人參六分 夜服桑
蟲酒漿

七朝用黃芪 白芷 當歸 川芎 甘草 山甲

人參一錢 官桂二分 至夜作瀉眼開噓嘔先吐白沫喘脹交

作隨用前方加人參一錢 肉蓯五分 砂仁三粒 附子三分 白朮一錢

黃芪一錢 服後昏沉痰鋸顛作二三個時辰良久大汗周

身聲音始出即與乳喫痘轉明亮頓起行漿

八朝用人參 黃芪 白芷 白朮 紅花 殭蠶

當歸 白芍 陳皮 甘草 官桂 肉蓯 附子_{二分}

漿足瀉止

九朝用白朮 山藥 黃芪 白芷 官桂 殭蠶

白芍 甘草 肉蓯 人參_{一錢二分} 附子_{二分} 頭面胸腹漿

滿惟小腿半漿血膈

十朝用人參 茯苓 黃芪 朮歸 芍藥 陳皮

甘草 五味子 苡仁 山藥以後用平補之劑加金銀

花 連翹調理而愈

諸痘名色

臙脂紅 紅而帶紫乃六經火盛之極失於降火解毒
故也當審何經火最盛兼解餘經宜細辨之須佐以犀
角 地黃 銀柴胡一二劑如無裏症實熱口渴便閉
此雖元陽亢極亦宜降火解毒為主切不可用熱藥
血泡痘 血挾熱毒而自漿也刺破而血猶紅者尚可
治血黑者不治亟與犀角地黃湯加白芍以制血解毒

金匱要略卷三
身熱者用小柴胡湯加生地黃血漿不能收靨者用紫
草湯調下飛龍腦膏

血靨痘 痘出稀少四五日胖如豌豆六七日血靨痂
乾赤似硃砂九日而痂落此氣血充足毒少故隨出隨
靨不及釀漿也此痘極佳百無一二

赤萍痘 痘已齊或未齊如赤色浮萍微微高起若爬
出有血亟以解毒升發藥救之如或爛痘却無妨

紫萍痘 痘已出齊紫色不起不灌如浮萍貼於肉上

者不治

白萍痘 同前二症但痘色白耳

焦紫痘 乃六經火盛表熱血凝之極此痘若在標點

起脹期內見之速用活血降火解毒之藥如無舌胎口

渴便閉等証但是表熱也當與發汗痘色自正矣如見

舌胎口渴便閉等症此兼有裏熱當與下藥

大黃之類

否則

火盛血燥而難治矣若久不治至灌漿時變焦黑色雖

神手無益也故痘三四日而焦紫者猶可施治六七日

而焦紫者難以挽回痘譬則火也活則紅焰為火死則變黑為炭枯則化而成灰若痘發於心肝二經而真陰不能滋灌則熱毒焰灼遂有焦紫之色矣

紫雲痘 紫紅成片如雲血熱也必詬狂煩渴十日死
用犀角地黄湯加 紅花 紫草

紫疔痘 黑陷中有黑疔相火挾君火之權心經蘊毒
必口流清血七日死

灰煤色 物魄化而為灰其色白精華散也屬肝金火

精結而成煤其色黑臬炎燂也屬腎水五六日間若額與面有灰色必元氣不足漿不充滿俱為重症若手足灰色猶可以補真元調胃氣而獲全也痘至煤色則變黑歸腎自無可生之機矣若在三四日內見之急與疏肌竅解炎毒猶可望生也用防風通草湯浴之內服犀角地黃湯

鴉翎黑 痘有黑色而圓綻光潤如烏鴉翎羽之色乃大富貴之痘身上有一二點即富貴之兆況遍體乎治

法與常法同不可誤認為變黑歸腎而妄斷其凶也此從標形起脹俱黑至行漿充滿漸黃赤有光彩此乃天元足士癸實腎經獨發之痘名為鯨罩雲衢至貴之徵也 附黑痘貴徵案於後 房玄齡痘俱黑色如龍眼大老僧見之曰萬丈龍含珠今得見矣 丘瓊山七歲出痘遍身黑色父母憂哭漁父燭之躍然曰紫垣中輔弼星落此田舍翁家取筆書弼星二字於背上而去一兒痘日中視之則黑以燈照之真紅映肉遇一僧治

之不服藥以洗元湯浴之即轉色紅活後至台輔一
兒痘黑圓朗光澤至漿時色如紫葡萄根圓血暈微黃
色名為紫袍金帶 黑痘多屬血熱本為惡症然亦有
順逆險之不同形狀多端須辨而治之不可槩棄但血
不活色不澤者則難救矣故黑如烏羽光澤者生以熱
雖熾而血尚活涼血解毒可愈 若遍體稠密粘聯不
整不頂而黑者乃火涸真元名為鬼履玄壇逆候也玉
髓云黑痘內服生地龍飲外浴楓子湯內外解之色

如焦煤者死 兩太陽痘黑是血不榮氣氣不衛血治
在肺肝 兩顴臉痘黑其治在心 肚腹痘黑其治在
脾 手足痘黑其治在陽明 初出紫黑是腎經痘青
黑是肝經痘用紫草湯 生地 陳皮 甘草 紫草
當歸

痘徵五條

一痘紫黑黑點隱於皮膚用無比散或人牙散猪尾血
三五滴酒調下兒小者三分大者五分

一痘初出便是黑點急用紫草茸三錢醇酒半盞煎至三分服

一痘如黑牽牛而色淤敗又黑痕并黑靨者並用蟬脫

十五
紫草茸一錢水煎服

一痘黑如煤炭血不紅活用紫草煎酒調下活血散

一痘黑而皮膚皆黑成片者用化毒湯加蟬脫 地骨

皮 黃芩 化毒湯 陳皮一兩升麻二錢甘草二錢紫草一兩

葱白水煎便赤加水通

治驗十六條

一痘黑大而軟者氣弱毒盛土虛水侵也用保元湯加紫草或四君子湯加黃連 紅花

一痘焦黑潮熱煩躁用小無比散調犀角汁

錢一

一痘腰腹大痛身大熱止小腹腰眼各有黑點餘處俱閉悶不出視其舌中有一黑點三日死

一痘出兩腰間紫黑痛苦名為折腰痘五朝七日死

一痘出於正位偶然變動先紅後紫後黑者有之此乃

毒攻於腎其症必煩渴嘔悶可用麝香人牙散

一痘當標點起發有乾黑不起者須急治之

一痘乾枯變黑者乃毒火太熾真水已涸內外蒸爍毒氣入裏症必心煩狂躁氣喘妄言二便閉口渴腹脹此為倒陷歸腎不治輕者宜利小便解毒用連翹湯通關散又燈心木通湯調下六一散謔語加三製辰砂末

一痘變黑未至乾塌此疫癘之氣所謂火發而薰昧者也速進涼血解毒疏表補元之藥十餘劑俟痘轉紅活

乃能成漿結痂用歸尾 生地 紅花 赤芍以涼血
用人參 黃芪 甘草以補元瀉火用黃芩酒炒 黃連
牛蒡 連翹 升麻以解毒用荊芥 防風以疏表每
劑入燒人糞錢一連進十餘劑

一痘因久不大便熱盛於內以至痘黑而乾宜急解之
用蜜酒炒黑麻黃 紅花子 紫草 人中黃 連翹
酒蒸大黃 燒人糞外用膽導取下燥糞痘轉紅活
後以四物湯去川芎加紫草 木通 枳殼 生甘草

調理自愈

一因外感風寒肌竅閉塞血凝不行必身痛肢厥斑點不長或變黑色或變青紫隱疹此為倒伏也宜溫肌發表用桂枝葛根湯加麻黃 蟬脫或以紫草飲吞奪命丹外用胡荽酒噴水楊湯浴

一因內虛陽氣不能以副榮衛出而復沒斑點白色或黑色必不能乳食大便自利或嘔或厥此胃虛而不出謂之陷伏也宜用溫中之劑令其胃煖榮衛復行則自

出矣宜用調元湯加丁香 官桂理中湯加黃芪 官桂甚則陳氏木香散外用胡蔓酒噴之

一痘大便利口渴而不發者內虛熱也用四物湯加肉苳菴

一痘大便利不渴者內虛寒也用理中湯或用陳氏木香散

一因氣血虛弱偶為房室襍穢惡氣所觸而黑陷者宜薰解之內服紫草飲或服十宣散外用胡蔓酒噴之茵

陳薰之外用乳香 沈香 胡荽 紅棗薰之

一痘六日勻朗綻突但色黯黑滯且人事安寧二便清調此非血熱之症原是兒體肌膚粗黑之故投以涼血活血解毒之劑則謬用保元湯調理可愈

一有因向患膿疥瘡愈後乘舊疤而見痘焦枯如疤濶大起而歪斜形似痘疔焦黑之狀須看面中顆粒分明起發形色切不可因舊疤之黑而棄之宜用疎表涼血解毒至七八九日之後根顆紅黑焦枯不活亦宜涼血

解毒如十一二日子過多根窠淡紅獨用生血補劑
白痘諸名

鷺羽白 色白而稀肺與大腸經痘也如痘顆周圍有
一紅線者屬肺經初出色白宜清肺活血使痘根紅血
自蔭也用黃金散山甲 當歸 生地 熟地 木香

甘草 白朮如肌肉痘顆一樣白者屬大腸經痘自
發熱時即作瀉瀉下焦黃色物然雖作瀉起脹如常不
必怪之治如常法發補一例但首尾須用訶子以羅元

氣

水白痘 頂白無紅盤或淡紅盤尖紋有神乃肺經獨
發順候也與平塌灰白無紅盤者不同以補中益氣湯
調養始終無紅盤而愈

水晶痘 肝紅所發永灌皮膚外看光澤明潤內清水
汪汪胖期畧宜疎散解表切不可攻擊但畧用解毒補

脾利水之劑

歌云痘形象水晶看來莫作輕一片無膿地汪汪水內停十一二日防痒塌十四五

日命必傾

如發泡盛加青皮

猪苓如至膿期輕用保元湯

加乳香 白芷 蓮肉 苡仁 白朮 赤苓 澤瀉

山藥如虛寒用木香散甚者用異攻散如至壓期用
參苓白朮散或用四苓散

蘆花白 比灰畧白些此是氣血虛損亟宜補氣血若
兼二便清滑者乃是寒症宜用溫補若見黧色白不甚
起發唇舌淡白或吐或瀉或腹脹或自汗肢冷神氣怯
弱表裡俱虛也

灰白 比蘆花畧黑三分比表裏相兼故也初發多起

自額標脹時見之用至寶飲加甘菊 蘭花

根葉皆可用

漿

痂時見之用無上飲內去陳皮加柴胡 黃芩

觸痘諸名

觸冒白 或慾氣或經血氣或飲食毒物葱蒜觸之而發痒變灰黑色者用陳壁土為末炒乾以袋盛之懸兩腿中間即免觸矣或因烟煤香氣狐臭體氣尿屎穢惡氣觸之而變粉白色者色雖不同治法則一 標時觸用通聖散 漿痂時用正氣飲 未破者觸用荊芥烟

金匱要略卷三
熏之 已破者觸服內托散外以辟穢散薰之敗草散
敷之慎勿洩其元氣

白漿痘

初起瘡頭便帶白漿者此疫癘痘也七日死不治 見
點白如水珠者重若稀朗兒素色黃而痘起發是氣至
而血不至也當與散火倘神不內寧痘日漸增多頭尖
如瘡子毒火甚也非藥可治 見點色白不紅不可便
作虛治白而無神唇舌淡白或吐或瀉者虛症也白而

起眄色唇舌赤紅非虛也伏火痘也三日後必漸紅紫
矣若以虛治誤人非淺 附白色痘案於後 一兒初
標痘於右太陽乍涼乍熱白色脚塌瑣碎細密初時發
表即用桂枝 白芍以斂其根脚平塌不起用震蟄丹
酒漿桑蟲以發之五朝吐尚不止用藿香 薑炒黃連
以安其嘔六朝嘔吐雖止猶然乾枯少潤用白芷 黃
芪 山甲以醇其漿七朝漿尚未行仍用前藥加人參
分八另與酒漿 葶薺汁飲之連用二日而漿始灌正面

胸背四肢猶多生痘咳嗽聲啞至八朝而勢亟矣幸其飲食肯進大便不瀉用人參黃芪麥冬陳皮甘草川芎當歸紅花白芍前胡桔梗煎好無調燒人屎催蟄丹三四分顛作良久而漿行遍身矣先時頭面俱已平乾至此重復根生紅暈旁發贈痘塌者聳而枯者潤矣後因痰嗽特甚聲啞未開改用山豆根知母貝母麥冬黃芪連翹牛蒡陳皮當歸芍藥甘草煎服三四劑嗽止聲出而

愈

內紫外白

痘頂紫色外白色無大小便閉身熱口渴乃六經火盛血離當從熱治非氣虛白痘比也

氣血兩敗痘

近看猶如紅蓼花遠望胭脂色可夸臨漿清水膿不見
豈有神仙治得麼 根窠膿色凡色以紅活為貴而有
圈紅暎紅鋪紅之別圈紅者一線淡紅緊附於根下而

無散走之勢也吉也。嚙紅者血雖似附而根脚血色隱隱出部也險也。鋪紅者痘色與肉不分平鋪散漫也凶也。以此察之生死可決矣。蓋根窠者血之暈膿漿者血之腐故六日以前看根窠若無根窠必不灌膿六日以後看膿色若無膿色必難收靨故形有起發而或致變者由色不明潤根不紅活耳若痘色光澤根窠紅活痘雖平塌亦為可治也。

血遊痘

小兒無他病則臟腑之毒盡發於表緊附根窠然後能
化血為水水化為漿其毒方盡如或元氣虛弱或火毒
攻逼以致血遊肌膚無痘處反散漫而紅此血離痘窠
矣毒血既不附痘將何化水成漿乎 標脹時見血遊
肌膚以致不起不漿是火盛也用鎮陰丹蘆根 黃芩
山梔 連翹 元參 生地 荊芥 當歸 山查
屋遊加炒黑生薑 灌漿時若見血遊肌膚以致不
膿不靨是為虛極用返元丹 人參 黃芪 當歸

金匱要略卷三
黑薑 生地 屋遊 陳皮 收靨時見血遊肌膚乃
熱毒未解尤宜解毒

疫癘痘

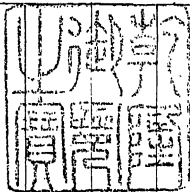
熱症者十之六寒症者十之一二寒熱相兼者十之二
三蓋人身之氣與天地相流通故痘之發亦感天地之
氣而然耳 枯燥喘促者金鬱勝也宜潤之 鬱而
不出者木鬱勝也宜發之彼此凝伏者水鬱勝也宜溫
之 乾涸不潤者火鬱勝也宜清之 吐瀉肉腫者土

鬱勝也宜平之

伏火痘

初點即白精神恍惚嘔吐無時人事怠倦有似氣虛但身背中間又有枯紅紫黑之色此毒在內壅遏不發血被火囚毒禁其血不能流通於脉絡運化於肌表故不能正其色也若誤投補氣之藥愈助其毒而喘脹作矣痘被毒氣再發者亦然

痘形圖



形 流珠



形 盤珠



形 疊珠



形 遊蠶



形 覆釜



形 瓜子



欽定四庫全書

子部
仁端錄卷四

詳校官太醫院醫士臣程泰

編修臣倉聖脈覆勘

總校官庶吉士臣何思鈞

校對官學正臣常 循

謄錄監生臣劉家瑛

欽定四庫全書

仁端錄卷四

明 徐謙 撰

陳葵 刪定

治痘大綱論平常痘症

蓋不偏於血熱不偏於氣虛又非毒重擁遏但比之順痘又不可廢醫以坐待須按常法治之始起之前宜開和解之門既出之後當塞走泄之路毒去已盡補益宜

疎痼落以後清涼漸進凡用溫補必毒盡外解而氣血
虛寒者可也凡用寒涼必毒盡外出而熱滯於內者可
也凡用辛熱必毒盡出外而內挾虛寒者可也

發熱時未可便斷吉凶宜托裏發散疎解令痘易出用
參蘇飲初標時須用拔毒治血

如氣弱不出當微補其氣氣和則出快也但不可早用
黃芪以密其腠理

如表實不易出者用升麻葛根湯和解湯

如表虛又痘輕少者又不宜過表恐後成斑爛

如乾紅紫色亟宜疎利恐後黑陷

見點四五日又宜清血拔毒使漿行前後無痰壅暗啞
水滄等症用清解散拔毒飲凡四五日之內以痘至足
下為齊苟未盡出於解毒之中用寒涼恐痘因寒涼滯
而不出

如已出齊自當起脹須看何經火盛治之宜以清涼解
毒為主清涼則無血熱枯燥之患解毒則無壅滯黑陷

之虞但不宜多服發毒藥使顓囊寬大漿難滿耳

六日交會以前如氣血失正當補氣血兼之托毒更防痰瀉用大保元湯加減

七八九日以灌膿為主當溫補氣血兼之托毒防痰防瀉若毒未盡解於溫補中兼解毒若偏用燥劑毒盛不能化漿也

十一二日以收斂為主當大和氣血補脾利水則自然結痂矣若漿未滿足大補氣血畧兼解餘毒以防發瘡

瘟疤之患

收斂之後虛實不一寒熱靡定務宜詳慎若內外平復
虛實適宜只要調攝中和慎勿犯以藥物其通變之妙
在於隨時制宜也

氣虛痘症

初身發熱悠悠乍涼乍熱肌慢神倦面清眊白飲食少
進手足時冷時熱四肢困倦睡卧安寧吮乳便溏痘點
初見隱隱不振或淡紅或嬌紅皮薄而嫩三四日陸續

不齊不易長大五六日不易成漿少食氣餒傷食易泄
七八日塌陷灰白不起自汗微渴或腹脹喘瀉痒塌悶
亂寒戰咬牙頭溫足冷勢所必至其間雜症兼見要皆
氣虛所致毋得誤投發散苦寒并蕩泄滑潤耗氣滲濕
之劑宜實腠理而固肌表則無外剝之患慎飲食而保
脾土則無內陷之虞更兼補氣則元氣自充痘易出而
易化也 凡治虛弱症若係氣虛自應補氣氣虛易寒
又宜溫之不論已出未出並以保元湯為主而斟酌輕

重方為妙用 未見點前用參芪飲加輕劑發散如紫

蘇 防風 白芷 初見點後用補益中畧佐以升提

用前參芪飲加輕劑如川芎 防風 白芷 殭蠶

桔梗加參蘇飲人參敗毒散黃連解毒湯紫草三豈湯

升麻葛根湯皆不可用 若氣粗皮燥無潤色者補益

中畧佐以升提用四君子湯減人參少加紅花 川芎

酒潤大腹皮亦忌用參芪飲 見點四五日後重用參芪

飲隨症加減 八九日間無他凶症用常法漿足後調

養氣血而已用保嬰百補湯若末後塌陷黑靨者多用
木香散異攻散收功若頂陷灰白不起漿清自汗發渴
用大補湯加桂若塌陷灰白泄瀉腹脹用木香散若塌
陷作痒腹脹悶亂喘促咳嗽渴瀉頭溫足冷寒戰咬牙
用異攻散收功 附氣虛痘案於後 一兒初標於下
頰腎部也痘形平陷氣不足也少神血不足也六脉沈
弱五朝尚點色不起兩腿作痛便澇有氣凝血滯之象
此乃氣虛脾弱之症治宜大補中氣以補中益氣湯加

蟬脫 內桂 羌活二劑起脹繼以保元湯加肉桂陳
皮調理八朝溏泄不已加水香訶子肉寇治之而愈
一痘起脹頂平而色淡白渴瀉肢冷喜熱飲經曰陰盛
者飲沸湯而不知熱又曰大寒而盛熱之不熱是無火
也治宜益火之源以消陰翳用陳氏異攻散又用八味
丸治之而愈 一痘五日紅紫而不光澤是氣弱而毒
滯不化也用神攻散及保元湯而愈 一痘分珠起脹
綻突但根血少神氣虧血弱也用十全大補湯而愈

一痘諸處皆起脹惟四肢不起乃脾虛也以五味異攻散加防風白芍而愈一痘六日不易脹頂陷而不能肥綻乃正氣有虧不能逐邪出外以攻毒湯獨參散及大保元湯治之而愈一痘六日稠密形平塌色黑滯有擬雲掩天庭鎖頂鎖胸者皆謂不治但形色雖逆而四肢紅活綻突唇口紅潤起止安和飲會如常二便清調雖毒盛而氣血不足幸脾胃尚強猶枝葉雖枯根本猶活宜補養氣血而兼固脾胃以補中益氣湯加紫

草 蟬蛻牛蒡之類其逆俱平漿破漏結痂發疔疔數處而愈

氣虛症禁用寒涼蕩滌之劑恐其潤下傷脾元氣下陷
內攻而死禁用滑潤發散之劑恐其發散太過表虛氣
耗瘁塌外剝而死 蟬蛻 能潤肌竅恐耗氣成表虛
人牙 性烈發表太激易動中氣 牛蒡子 鬆肌
滑竅防外致表虛內傷中氣 茯苓 猪苓 澤瀉
能令水氣下行小便多防耗津液外不行漿內致發渴

車前 滑石 性寒利水甚速易傷脾胃 山梔

降實火若虛症溺赤非寔火也不宜用 大黃 枳殼

生地 紫草性寒潤下蕩滌腸胃耗散元氣虛症雖

熱渴便實亦不宜用 天花粉 葛根 性涼防內傷

脾土外成表虛 山查 散血解聚多用則內虛 烏

梅 酸收 砂仁 散氣 半夏 性裂而燥多用則

耗津液而作渴 升麻 荊芥 麻黃 開竅發汗防

致表虛

虛症變實

漿足之後重用參芪補益太過者亦有腹脹喘急之患
用枳殼散 過用木香 五苓則有大便閉塞之患用
寬中飲便實而渴用麥門冬湯 過用丁香辛熱之劑
則亦有咽喉腫痛煩躁悶渴之變用滋陰潤燥湯此皆
虛症變實也宜加斟酌不可踈通恐方生之氣復虛脫
而生變也

虛症似實

氣虛痘症或為飲食生冷調理失宜致傷脾胃遂成泄
瀉津液暴竭虛火上盛必發渴元氣下陷虛陽上壅下
氣不續必發喘夫喘渴實症也今發於泄瀉之後與實
熱之渴氣壅之喘不同若到悶亂腹脹毒入內攻眼合
自語已名失志治之何益 治渴用參苓白朮散木香
散 治渴泄瀉不止用異攻散 治喘用人參定喘湯
獨參杏仁湯 治喘渴而瀉用木香散異攻散

實熱之症

根窠紅黑堅結而不散潤脾虛之痘也必淡白根窠雖紅猶如點火過路焰焰紅光無有定色乍作乍止根脚濶散而不堅 有等痘症淡紅赤色儼似血熱此是脾虛不勝毒毒氣上冲滿臉紅赤狂言亂語致毒伏陷泄瀉腹滿症候多端矣用六君子湯加姜桂發之則脾強而毒自透

實症似虛

有初點色白儼似氣虛細察身背若有枯紅紫黑之色

精神恍惚嘔吐無時人事倦怠乃毒伏於內壅遏不發
血被火涸不能流通于脈絡運於肌表故不能正其色
也此為實症似虛設使妄投補氣之藥愈助其毒則腹
脹喘急之患生矣如膿期久吐少食泄瀉而見白色者
始可溫補痘後有毒氣再發者亦然

血熱痘症

初發壯熱腮紅臉赤毛焦色枯痘發繁紅紫滯煩躁啼
哭睡卧不寧渴欲飲水好睡冷處小便赤澀是也只宜

升提發散使毒得以達表而從外解引以滲泄使熱得以潤下而從內消佐以清涼消毒行血涼血之劑則痘雖稠密亦能消散自易漿而易化也不可誤用熱藥補藥滋藥亦不可過用涼藥蓋發散太過則肌表虛元氣耗矣涼血解毒太過則漿清痒塌虛寒等症有所不免血屬陰而性寒反能為熱者火鬱所致而然蓋既壅而不宣血亦因之而熱也如火陽也而生於陰冷風煽之則熾冷石擊之則出可以知其用熱而性寒矣血因

火生亦性寒不待辨也但火非鬱不發非擊不發發則
燎原之勢不可撲滅若用寒涼以折之如以杯水救車
薪之火其可得乎故鬱者乃是火來之機也機不可遏
發者火洩之機也機不容阻未出之前升發為主用
升麻葛根湯升麻流氣飲總不若十神解毒湯為穩

見點一二日間血熱毒盛者勢必亟一發熱便口渴面
赤或紫氣喘狂躁詬語痘頂焦血分毒熾也用本方加
滿天秋石膏唇燥舌胎者加熱見愁黃連黃胎起

者加千里馬 大黃蓋焦紫雖血熱未必不由內熱也
審之以舌藥斯當矣 血熱一見點即宜涼血解毒十
中可治四五遲則難救用犀角地黃湯黃連解毒湯多
磨犀角汁飲之 此純用寒涼者何蓋血本溫也何由
而熱熱於風熱於食熱於濕熱於暑原是外來暫客之
邪容易擺脫遲則不能折散矣全要玩血熱一見點五
字雖暫用涼血解毒藥不妨 見點三四日後若熱症
悉平血包已成氣血定位頭頂白光勢將行漿用紫草

透肌湯加減即太乙保和湯 八九日漿足之後用保
嬰百補湯加減調治若此時尚有紫色乾枯及青乾黑
陷便實溺赤澁者如奪命丹大造保童丸談笑博金丹
或百祥九牛李膏獨神散猪尾膏無比散皆可選用惟
經泄瀉之後有黑陷乾枯者方用補托 附血熱痘案
於後 一痘血熱毒盛初起即以犀角地黄湯未效改
用白芍八錢一泄毒解徐補收功 一發熱即詬語唇
腫齒黑痘欲出不出以生地黃八錢白芍藥五錢黃連

黃芩各二錢稍加發藥日三劑勢稍定痘漸次而出又減地黃芍藥之半復於助漿藥中兼用清涼九日十日漿始足卒傷一目靨後方大使此真血熱也若重用解毒輕用補助則目亦可以不眇矣 一初血熱甚用生地黃二兩煎濃汁頻服其紫痘立轉紅色 一兒年十六新婦兼酒食感痘諸醫以為不治至八日漿清寒戰咬牙詁語神氣恍惚諸醫欲進保元湯施季泉用犀角地黃湯得脫痂作血熱症治學者用心叅究方得後忽

嘔吐大便燥結奄至一月繆仲淳視其舌白多裂紋曰

此必當時失解陽明之毒也以石膏

一人參兩

麥門冬

五錢 枇杷葉 橘紅 竹瀝 童便為佐一劑即安再劑

膈間如冷物隔定只以參湯投之服兩許即索粥食晚

得大便風疾頓愈 一火痘毒盛又遇火令用白花地

丁汁和淡白酒少許服之立解 一痘稠密綻突但色

紫黯壯熱煩渴語目赤便閉乃毒火亢劇也以四順

清涼飲加大黃

六錢

微利二度勢稍減再服一劑又利二

次病去其半又以前方加人參

錢三

前症悉平色淡白神

倦此邪雖去而正不足以保元湯加川芎 當歸 白

朮而愈 一痘出夏月起脹而乾紅壯熱舌燥煩渴不

寐溺赤此內外熱極也以黃連解毒湯合化斑湯治之

而愈 一痘夏月六朝痘痛煩躁氣急便閉乃心肺實

熱也恣與涼水梨汁而愈 血熱痘症與毒擁痘症大

約相似故治法互宜叅用血熱毒擁謂何血非熱不毒

血非毒不熱不可視為二也有內外症者一齊見者有

外症重而內症稍緩者有內症重而外症稍緩者又不可謂之二也惟在醫家於先後分合輕重處審而治之也

治血熱毒擁五法

一曰安表 表熱盛則痘必乾枯表太涼則痘又冰伏安其表使無乾枯陷伏之患

一曰和中 裏熱盛則閉結裏太涼則泄瀉和其中使無便秘泄瀉之患

一曰勻氣 氣擁盛則腹脹滿勻其氣使無壅盛喘滿之過

一曰透肌 熱毒抑鬱而不得伸越則腹脹狂亂透其肌則熱毒伸越而達表也

一曰解毒 毒氣彌盛則表裏受傷者重而嬰童難任解其毒使內外有所分銷也

誤藥致變

誤投補劑則必喘脹詭狂咽痛口瘡邪得補而愈盛也

誤投熱劑則必咽痛悶亂失血便閉氣得熱而愈亢也
誤投澀劑則氣道阻塞腹脹喘急是欲其出而閉之門
也

血熱無氣虛

初發先宜涼血解毒則五六朝之後可以并力補氣助
漿若初時不涼血則毒不解至六七朝勢必用參芪
補助漿必不來而反滋毒火矣

熱症似虛

初熱放點神思昏亂足冷痘水如水窠惟有唇腫口渴
可以解其火症若反以氣虛治之十無一生

虛症以熱

脾虛不能勝毒毒氣上蒸滿臉紅赤狂言亂語似熱非
熱此虛症似熱也不可妄用寒涼以致脾寒作瀉陷伏
作脹也用六君子湯加生薑發之則脾強而毒自透矣
熱症變虛

如或遽用寒涼滑瀉之劑毒為寒鬱必致內傷脾胃外

水肌肉脾胃傷則飲食減而溏瀉甚則洞瀉無度而遂致虛寒肌肉水則熱蒸之氣不行腠理閉塞痘不肥大難發難漿而成陷伏此熱症變虛也於六七日後見之便從虛候人參 黃芪 肉桂 丁香 木香異攻散亦不忌

毒壅痘症

乃毒氣壯盛外為風寒所鬱或肌厚肉粗腠理堅閉肌竅不通經絡阻塞使清氣不得引毒達表循竅而出則

熱毒壅遏於內矣故初症壯熱毛豎皮燥睡卧不寧腮紅睛赤氣粗煩渴腹脹便閉面浮眼張喘急詵狂驚搐多啼多怒是也治宜升提發散為主佐以透肌解毒則熱毒易透矣又須得平乃止不可過劑如或過用寒涼誤投溫補及澀劑其害與血熱無異見點之後諸症悉平勢將行漿用益元透肌散加減漿足之後用保嬰百補湯調理六七日外尚有紫色乾枯及青灰白陷者若無冰硬泄瀉之症皆熱毒內攻而然切勿誤用

溫補只有奪命丹大造保童丸談笑博金丹一字金百
祥丸猪尾膏牛李膏獨神散皆可選用 附毒壅痘案

於後 一痘紫色而不起脹乃毒盛壅遏也以紫草

紅花 蟬蛻煎酒調獨聖散又以犀角地黄湯治之紅

潤起脹而愈 一痘血熱毒盛初時純與涼血解毒用

犀角

二兩

石膏

每服五錢

服過五劑至十朝畧用人參一分托漿

十二日外漿清痂薄用助托藥加綿繭帶蛾者七枚糯
米一錢渴時即以麥冬粘米蠶繭煎湯飲之又發水泡

數個漿痂暗長灌爛遍身復用茯苓 苡仁 白芍

黃連 甘草 生地 地骨皮 山藥 蓮肉 木通

連翹 牛蒡子 荊芥 金銀花地骨皮調理而愈

又實症似虛

如初見嘔吐則知其毒不得伸越諸逆冲攻皆屬於火
是也或因寒冷所搏或因乳食不節或因冷煖相拒並
以升陽發散為主少加下引之藥如猪苓 澤瀉 木
通 竹茹及姜汁炒黃連鹽水炒陳皮之類 如初見

泄瀉則知其毒鬱脾胃不得外達則毒從下陷尋竅而出所謂熱毒下注是也古云未出而泄者生既出而泄者死亦只以升提發散引毒達表則內泄自止 若兼傷食而泄輕則加消化之劑重則從之可也 如初見點不思飲食者則知毒氣在內不出二便閉澀腠理阻塞腹脹喘急自然不思飲食也亦只以升提發散引毒達表則熱氣有所伸越而臟腑和平飲食自進矣 毒擁之痘若遇嘔吐泄瀉不食三症似虛非虛者若誤用

丁香 肉桂 半夏 生薑等藥是以熱攻熱而轉增
煩劇也若誤用人參 黃芪 茯苓 白朮等補藥是
邪得補而愈甚入口立死也他如龍骨 苴蕞雖能止
泄麴蘖 砂仁雖助脾化食皆不當用於癰熱不食之
症智者鑒之母忽

實症變虛

毒擁之痘如發散太過必致肌表空虛元氣耗散內灌
清漿或虛胎空殼或痒塌外剥或潰爛不收皆表虛之

過也表既虛則元氣從此耗泄而內氣亦不能以自守
易成泄瀉泄瀉不止遂成虛寒而氣脫毒入內攻煩渴
悶亂寒戰咬牙無所不至矣故雖實熱之症於七八九
日曾經泄瀉虛症既明者皆可從虛治蓋內虛者毒必
陷伏以成內攻雖有腹脹煩渴喘急皆毒入內攻而然
非實熱也人參 黃芪 丁香 肉桂 附子 白朮
茯苓木香之屬亦所不忌

熱症變寒

如或寒涼太過及驟用寒涼必至冰伏泄瀉泄瀉之後
熱氣自散其氣亦虛氣虛必寒又宜用溫補是初症為
血熱為壅遏至於五六日後身反不熱肌膚冰冷痘瘡
不起焉得不用溫和使內氣煖而外症始和也加生薑
肉桂 川芎等藥如無冰硬等寒症切勿誤投溫劑
如無泄瀉之症切勿誤投木香異攻散蓋塌痒倒壓乾
枯而無泄瀉冰硬之患者多因熱毒內攻而然也又宜
用百祥丸豬尾膏凡邪氣壅盛隧道阻塞而猝然死者有

之禁錮寒涼故也若根暈不散尚可望活宜置放患人於涼處以徹其熱亦能復甦毋因其氣絕而遂舍之也

治法遡源

痘症大綱曰氣虛曰血熱曰毒擁是矣而不知不止氣虛也尚有血虛有氣血兩虛者矣不止血熱也尚有氣熱有氣血兩熱者不止毒擁也尚有風閉熱閉食閉元氣毒壅而閉血熱毒擁而閉者

若遡其源而論之如氣虛一症即可該血虛在內蓋血無驟補之理而氣有生血之功氣虛用參芪苓朮氣虛而寒則加薑附丁胎骨暈蛋血虛用芎歸地芍血虛而寒則加參歸薑桂鹿茸河車然使血藥而無參芪其何能令血以化漿乎故氣虛可該血虛也如血熱一

症即可該氣熱在內蓋熱分氣血兩途而治惟涼解一

法氣熱用黃芩石膏地骨皮天花粉元參

知母麥冬山茱根然使氣藥而無潤劑其何能

養陰以退陽乎故血熱可以該氣熱也 如毒重雍遏

一症雖病源不同而治則或疎或解或攻或利

疎藥 如麻黃 元蓂 蘇葉 桂枝 升麻 葛根

羌活 獨活 荆芥 防風 角刺 蟬蛻 殭蠶

蟾酥 麝香之類

解藥 如黃芩 黃連 山梔 黃柏 石膏 絲瓜

犀角 羚羊 龍胆 連翹 牛蒡 紫草 青黛

金銀花 燒人尿

攻藥 如穿山甲 天靈蓋 鷄鵝腦 鷄冠血 蟬

退 殭蠶 全蝎 蜂房 桑蟲 暈蛋 胎骨

利藥 如溺赤澁用益元散火府散車前子 木通

赤芍 山梔 蚯蚓 人中白 太便閉用芒硝 大黃

枳榔 枳殼 枳實 瓜蒌仁 牛李子 元明粉

桃仁 麻仁 郁李仁 大戟

毒重係表熱者

夾疹斑眼紅唇裂痘四不起遂攻倒靨後為潰爛為瘡

金匱要略卷之八
毒不解利則陽盛無陰以相濟而死矣

毒重係裏實者

煩渴大便秘結小便如血或有燥屎旁流清水詁語尋衣摸床神昏若不解利則毒反攻臟腑

毒重係表裏俱熱者

痘初出即焦黑乃血不能流行三焦喘急腹脹此危症也非大發天下之味不可救用消毒飲或當歸九通關散千里馬三乙承氣湯看輕重後亟以解裏熱得利後

用紫草飲加味四聖散調下無價散以解表熱用胭脂
塗法得痘轉紅活漸起發者吉更乾黑者凶或用雙解
散加芒硝或全料通聖散大劑服一劑而前症悉平痘
子出現稠密者復用十全大補湯去肉桂加防風 金
銀花 連翹 桔梗調理 火症痘須辨氣血表裏
明辨表裏氣血虛實寒熱

痘毒非火不發非血不榮非氣不充故痘之生長收藏
全憑氣血而氣血之中各有虛實寒熱之異故包裹緊

束於外者表也充拓運化於內者裏也為形為衛能突
能圓能拘能領能含能逐能黃者氣也為色為榮能載
能附能潤能漿能紅能活能收能斂者血也總計之有
八症焉痘之形色有四曰毒壅曰血熱曰氣虛曰血虛
痘之症候有四曰表實曰表虛曰裏實曰裏虛見點稠
密形不尖竦痘色慘黯隱隱不出者毒擁也見點深紅
漸變紫黑夾疹夾斑者血熱也淡白平塌頂陷皮寬者
氣虛也色淡根散與肉無異者血虛也身熱微汗者表

虛也壯熱無汗喘促而浮皮焦肌痛者表實也精神困倦唇舌淡白者裏虛也狂亂氣粗渴飲善食唇燥面赤舌胎黃白者裏實也以形色而分氣血之虛實以症候而分表裏之虛實似乎二也然毒壅與血熱同為表裏之實血虛與氣虛同為表裏之虛肺主皮毛脾主肌肉肺主表脾主裏似乎二也然虛者必寒脾肺虛寒則表裏虛寒矣實者必熱脾肺實熱則表裏實熱矣肺主氣腎納氣肺腎寔則氣實肺腎虛則氣虛肝藏血心主血

脾統血心肝脾實則血實心肝脾虛則血虛氣不可虧
虧則陽會不及而圓暈之形不成血不可盛盛則陰乘
陽位而倒靨之禍立至總之邪氣盈則實元氣衰則虛
若邪氣本虛元氣本實則無病明此表裏氣血虛實寒
熱八字思過半矣辨之既清治之宜早壅者疎之寒者
溫之熱者涼之虛者補之實者洩之平者調之但痘子
變遷無常色若一轉又當變通抑其太過引其不及然
欲辨明表裏虛實氣血寒熱當以舌色為綱則萬無一

誤矣

表裏氣血中和

稟受冲粹體健便調乳食如常六脉洪盛紅潤勻朗綻
突漿滿此不必服藥者也

表裏虛寒

此逆痘也急用溫補脾肺氣血補氣則脾胃自壯後必
無陷伏之憂補血則榮衛周流毒盡而無凝滯後必無
痒塌之患用保元湯四君子湯四物湯加木香 肉蓯

丁香 官桂 附子或無上飲木香散異攻散以助
膿收靨 灰白痘兼泄瀉腹脹口渴氣促者此非熱渴
乃血虛氣弱津液竭也用木香散瀉脹用酒調無價散
表虛寒

灰白昏暗陷頂倒伏微熱有汗作痒難靨表虛不補則
成外剝險症也治宜實表補氣為主補血次之以保元
湯為君佐以桂枝 生薑 防風凡用黃芪當在盡出
之後用熱藥當在毒盡解之時

裏虛寒

精神困倦二便清利身體寒涼口氣俱冷飲食少進唇口淡白涕清吐瀉出遲作痒裏虛不補則成內攻之症也治宜益氣溫中補血兼補氣用白朮散為主佐以人參陳皮厚朴丁香官桂附子

表實熱

稟厚毒重初點頂焦乾枯黑陷無汗作痛難出易靨二日或發斑疹疔毒四五日或發水泡紫黑焦枯七八日

或發膿泡點頭綻突根脚紅紫表實過補則不結痂險症也宜清涼解毒為主分利次之以升麻湯為君佐以柴胡 黃芩 荊芥 連翹 蘇葉 葛根 麻黃裏實熱

大便秘結小便赤澀身熱鼻乾口熱唇燥煩渴能食出快作痛裏實過補則發瘡毒險症也宜解毒而兼清涼二三日前熱毒盛裏症急者少加大黃 芒硝利之亦釜底抽薪之法也以解毒湯為主佐以知母 黃柏

麥冬 車前 滑石 木通 地龍火盛毒熾焦枯黑
陷若有痰先用抱龍丸以降痰隨用紫草蟬蛻湯調無
價散裏熱腹脹便秘者用皂蜜微導之

表裏實熱

稟重毒深險症也急宜涼血解毒涼血則不紅紫解毒
則不黑陷若屬時潰爛狂言弄舌痴醉之狀此因先前
失解而實熱有餘也須用錢氏涼解法以當歸化毒湯
加紅花 紫草 丹皮 黃芩 辰砂益元散加蟬蛻

黃連 犀角 生地 荊芥 牛蒡此症以和解湯
為主

脾虛

初標焦枯紅紫黑陷煩渴妄言六脉有力是實熱也如
根窠紫黑色黯枯燥脚塌不聚此脾虛不能運化以致
毒滯肌表血散皮膚若作熱治誤投涼藥致傷脾胃毒
陷內攻必口臭舌胎牙爛不救多矣

表虛裏實

大局發快收遲當于解利中加發藥

表實裏虛

大局伏陷倒靨當於補藥中加解毒藥

氣虛

自汗寒戰吐瀉咬牙咳嗽無痰其聲閉澀右頰屬肺上

有微黑色

黑為水色金之子能令母虛也

點期膿期痘色淡白根窠

微紅頂不堅實平塌凹陷摸不碍手飲食少進倦怠無神毒易內攻陽衰而多寒宜溫補氣虛不補則成下陷

始終以保元湯為主以四君子湯加木香 川芎 當歸為佐虛寒加丁香 官桂 乾薑 附子泄瀉加訶子 肉苁蓉初發熱氣虛用參蘇飲

氣實

咳嗽痰血不絕喘促鼻塞鼻燥煩燥二便閉澀左頰屬

肝上有微黃色

黃為土色金之母
母能令子實也

陽旺而多熱氣有餘

便是火毒壅而氣益熱則又發泡矣險症也始宜清肺

湯加人參 前胡 杏仁 白芍 元參 地骨皮

旋覆花氣熱加黃芩

血虛

色淡根散與肉無異鬱胃燥暗紅而散漫以手摸過即
轉白痘上如寒毛豎起枯澁不活頂陷發痒唇口淡白
面色青瘦指甲微白枯黯淡白尖頭不起雖見起發亦
無光彩不圓滿而難漿易致外剝宜溫血補血用四物
湯加荊芥 防風 連翹 甘草後隨形色用藥如保
元湯加川芎 當歸 白芍 木香 甘草 鹿茸

阿魏 河車 黑薑 熟地涼血用芍藥 紅花加山
查以消參芪之滯加水香以行滯氣血自活也血虛多
寒寒多傷血者目青筋縮嘔吐清水血凝不活宜加乾
薑

血寶

初點淡紅明亮四五日間頂若水白根窠紅活透頂綻
凸作痛作漿此活血毒輕也治宜和平疏導用紫草
荊芥 白芍 紅花 山查 生地 丹皮 連翹

牛蒡 升麻 甘草若初點即深紅乾燥漸變紅黑是
血過盛也血實者多熱陽火反為陰血所鬱熱傷血者
火搏其血則發丹斑矣初點即面紅目赤泄利稠粘狂
妄腹脹煩渴詁語不睡黑陷成疔險症也治宜涼血解
毒用犀角 黃連 黃芩 黃柏 山梔 石膏 青
黛 生地 紫草 桃仁 紅花 桑皮 地龍 白
芍 荊芥 連翹初時用十神解毒湯後用太乙保和
湯加減虛痘亦有白陷不榮不得已而用補血之藥當

歸 白芍亦有痘點繁紅有似血熱不得已而用涼血
活血之藥紅花 生地 紫草並用酒炒以抑其潤下
之性酒力直達肌表則補血活血之中有升發之妙無
腸泄之患矣 血熱燥痒宜涼血活血用黃芩 黃連
紅花 生地 丹皮 首烏 元參 蟬蛻
痘色根窠成片近黑

黑如黑烏羽而有沙眼摸過轉色者尚有活血之意如
無雜症猶可救若黑如煤炭者此血死不治 有脾虛

不能勝毒毒氣上冲滿面紅赤狂亂似熱非熱淡紅
赤色須細察之若真實熱根窠必紅黑堅結而不散
潤塌不聚此則根窠雖紅猶如點火過路焰焰紅光
乍見乍止色必淡白塌散而不堅乃脾虛熱也非血
熱也此與脾虛不能化毒同義要兼內外症叅看看
法甚微全要穎悟若妄用涼血之藥則脾愈寒而毒
陷伏泄瀉脹滿之症作矣果能認得的是脾虛急用
扶脾之劑則脾強而毒自透矣用六君子湯加乾薑

官桂

氣盛血旺

尖圓明潔起發堅硬人事強壯皮膚燥澀治宜涼血滋陰用滋陰潤燥湯

氣血兩虛

根窠淡紅起發虛軟大便微泄人事軟弱治宜溫補氣血用十全大補湯

氣旺毒輕

點小而高根斂圓淨先出先長日見活動光潤鮮澤堅實碍指頭面疎朗飲食不減是也

氣虛毒重

點若蚊咬滯而不起雖起濶塌皮薄而軟斜視若無面唇先腫小者稠密大者平陷是也

毒滯血凝

頂若火刺紅而乾枯紫而昏暗夾斑帶疹白而枯澁色若鋪塵是也

毒重壅遏

為風寒所抑或肌肉粗厚腠理堅密不通經絡阻塞不達清陽之氣不得引毒出表以致熱毒壅遏於內初時壯熱毛直皮焦睡臥不寧腮紅睛赤氣粗煩渴腹脹便閉面浮眼張譫狂喘息驚搐多啼是也治宜升提發散為主而以透肌解毒為佐得平即止初用羌活散鬱湯後用益元透肌散

腎虧

發藥補藥宜滋補腎水用白雪湯甚妙倘有不成漿者
用元羊丹

五虛症

身冷脈靜汗出二便利謂之五虛虛者正氣虛也屬陰
屬寒雖發熱標痘時即宜溫補誤服寒涼痘即沈伏經
曰五虛宜補是也

五實症

身熱脈大無汗二便秘謂之五實實者邪氣實也屬陽

屬熱故發熱標痘時即宜汗解誤服辛熱痘即潰爛經
曰五實宜瀉是也

乾瘡濕瘡

乾瘡宜退火止用輕劑如荊芥 防風 升麻 葛根
元參 蟬蛻 連翹 麥冬 生地 當歸 芍藥

甘草

濕瘡宜健脾兼用風藥或利小便如防風 白芷 人
參 白朮 黃芪 茯苓 苡仁 澤瀉

心經症候

心火盛弄舌或不能言急者名蛇舌 用蓮子 赤芍
黃連 舌捲舌裂用黃柏 知母 舌胎黃白倍加
黃連 舌胎黑白用生地黃連 犀角汁 舌黑用元
參 舌白用黃連 舌心黑痘急撥破敷四聖散平復
者可治突出者死

肝經症候

肝火盛目不能視或眵赤痛 以柴胡為君佐以黃連

生地 龍胆草甚者用銀柴胡 熱見愁護眼法

肝肺風熱眼白紅腫用黃芩 黃連 磨犀角汁

脾經症候

脾火盛口不能開或唇腫厚魚口 倍加葛根 水字

花魚口甚者加梔膏 胃火盛口氣太臭多加白芷

石膏 口痛用薄荷湯含嗽漱拭或為擦之 唇口腫

裂內服石膏 黃連 葛根 知母 黃柏外用銀針

刺破點以雄黃 硃砂密水調四聖散鵝毛蘸頻敷之

唇燥舌胎用熟覓愁 便閉用千里馬

肺經症候

肺火盛鼻不聞香臭或鼻孔乾枯青黑 用酒炒黃芩

山梔 咽喉腫痛痰喘以桔梗為君以杏仁 枇杷

葉 前胡為佐甚者另服保元湯乳加薑汁 咽痛用

甘桔湯加升麻 元參 射乾 山荳根汁吹龍礪丹

六日內發喘必毒物所致多加川芎 桔梗 枳殼以

瀉其毒 咳嗽用杏仁 桑皮 三白草根 馬兜鈴

煩悶用前胡 枳殼 噴嚏加牛蒡子甚者生用
聲音低小用杏仁

腎經症候

腎火盛耳不聞聲或耳輪枯燥青黑 重則用黃柏
知母輕則只用生地黃 閉症肌熱用升麻 葛根
難標用羌活 熱熾發不出用前胡 紫草 麻黃
蟬蛻 風寒閉塞喘脹欲出不出用紫蘇飲 皮厚腠
密難發用升麻葛根湯 風寒痰鬱出不快用參蘇飲

加蟬蛻 紫草 木通 川芎 麴蘖 香附 青皮

山查 連翹 牛蒡 極熱風閉加升麻 知母

麻黃並退六經火 壯熱皮急肉緊用葛根 前胡

地骨皮 喘脹面浮目怒毛直枯燥加麻黃下救苦丹

毒盛綿密用荆芥 防風 連翹 牛蒡 有斑疔

用甘菊葉寒用辰砂 百骨背痛加川芎 柴胡 羌

活 因跌剝勞力加活血藥 因房勞加知母 黃柏

五心煩熱骨節筋疼加地骨皮

痘疹成色論

初出形色俱佳出透脹灌如期或一種佳痘稍見漿而即靨或一種奇痘不見漿而收功此十成痘也不必施治初出快利形小色淡氣血俱虛此七八成痘也急宜施治稍助其長微釀其膿但不可攻之太過至板黃而不救色暗形枯出不快透氣血與毒俱盛此五六成痘也必竭力使之透使之長使之灌否則不救初出快利顆粒甚密頂不尖員微紅而淡氣血兩虛年壽天庭之

上有幾顆大而膿滿者此四五成痘也當稍助其長微釀其膿但不可太過至氣血雙脫而不治

凶中有吉吉中有凶

翕樞兩顴峻澄鮮鼻柱天庭一直妍兩陽七道桃紅綻
陽暈額顯交灌起又有倉庫特充腴兩臉中間襯委紅
囊破旁圈反見佳遍身黑痘內藏元時多聲啞驗喉中
紫紋挑斷毒難攻衆痘不起注命生疔名生兩足掌剷除惡毒
活分明已上是凶中有吉兜含錐疹正中央腕前寸地如錢突

一點紫梟形掌內谷道兩傍如石硬鼻準忽然一針黑
蓋縫兩邊鉗硬緊背心正座如蚊咬樞翕肚腹痛不休
卵中腫痛鮮血流臍上尾尻焦紫腫天柱中心雖黑點
頂會中心腫突起足指縫中蓮子硬頭眼腫痛尿黃色
以上
是吉
中有凶

斷生痘訣

出來點點粒如珠不聯不併各安居色似桃花紅帶淡
形如星斗朗然稀不灰不白非焦紫日月兩角分明起

心部陽明顆粒勻眉梢腮頰脾家許漸次添來不湧齊
熱過三四日標施包束完固無破損蒼老結實豈澆漓氣
交血會兩分明粒粒可數礙人指方廣勿先臨垂珠無
點起法令有龍蟠眼眶無虎踞動氣不裁蓮山林不揚
幟一粒到唇軒稀朗應無比觀阜色光明太陽不阻滯
眼角掛蟠桃全身少疔累手軸不粘連虛泡何由起上
腕不煤斑胝躁何由至伏枕不先馳埋軍豈鋒利門闌
不僭截虬賊自潛避喉結少垂紅何愁食不貯淚堂無

懸井喉爽不鳴鋸此是生痘訣勸君須熟記

吉痘

渾身壯熱忽時驚厥逆番睛嘔吐增口渴舌乾顴臉赤
頭疼汗氣自蒸蒸胸前燥悶誰驅遣靜中話語故頻仍
飲食如常脾得令此花端的是佳徵

輕者三四出大小不等粒頭面稀少佳胸脇不為密兩
顴不甚多根潤紅活色肥滿潤澤光眼中無者吉 飲
食如常二便調紅活結實形色高身涼手足皆溫煖响

亮聲音動靜饒

斷死痘訣

初出之點紅帶紫發斑之症五日死初出滿點連肉紅
七八九日氣絕耳斑如錦文六日終斑青頃刻入冥中
痘出如痂無縫者摸不碍手勿治也若如湯泡及火燒
十日痒塌死不饒痘出腰痛腹痛起煩躁紫黑口臭死
頭面一片如胭脂六日死去何必疑頭面腫浮痘不腫
胸高而突不治重頭白面光根不紅久後抓破死無膿

無膿痒塌十二期有膿血者不死醫如麻無縫痘不好
聲啞氣絕命皆危二症灌膿痘色光此乃傷風參蘇當
若是哭泣喉嗽啞痘色光明也不妨痘色不好聲又啞
斷他必死無或假捲舌縮囊目無魂飲食挫喉必難存
紫泡刺破出黑血便中腸垢不治論吐瀉若甚又不止
虬蟲出者死期至已出未出聲音變先痘後驚藥不驗
三日根窠全不起紅腫如瓜君莫治頂陷有眼似針穿
又加紫黑死決然根窠紫黑血乾燥又不起壯亦難療

陷伏腹脹不飲食神昏氣弱命不測腰痛腹痛或不痛
紫點不發藥可用悶亂不寧兼黑陷神氣昏憤魂已散
灌漿之時純清水皮白而薄水泡似無知徒謂此好看
三四日後拆破死灌膿乾枯無血水此名空倉痘乃萎
泄瀉不止二便血乳食不化痘爛絕灌時二便全不通
目閉聲啞症亦凶腹中脹滿肌肉黑若施醫治必無力
當靨痒塌無膿血皮如血壳即乾絕寒戰咬牙禁口者
手足戰掉勿治也目閉腹脹過膝冷煩躁痰喘救不醒

痘子一片白無神不思飲食困沉沉賊痘灌膿切莫欣
誰知邪毒內攻心灰白痘中疔決有遲穿筋骨難措手
初形尖聳硬如針雖然稀少個個疔面部痘隱手先泡
天庭未起捲簾生胸前紫黑司空黑鼻孔如煤聲啞澁
飲食不進吐頻頻汗流不止便紅極腹脹瀉利眼不合
摸衣直視怕人入覘舌搖頭天柱折痘方形起指甲黑
此是死症君須記

不治症

小兒痘多小船重載抱鼻芝麻拖腮碎米白虎排牙吻
內腫硬蟒蛇當道唇中翻疔紫密攢胸轉加煩渴頂陷
可醫陷頂難治火虛可醫虛火難救棲霞落日面紅若
電雲掩天庭毒多粧點

壞病勿治

發熱吐利并作者此毒火內攻令其上下得出也勿驟
止之痘出而猶不止宜急止之恐其內虛而毒伏不出
也自此以後吐利不止者壞病也

發熱驚妄者內熱也急止之痘出之後反加詘妄者壞病也

發熱腹痛者有毒也急攻之攻之不已乍見乍隱者壞病也

痘出糝糊者毒甚也急攻之顆粒不成但加虛腫者壞病也

痘出焦黑者毒深也急攻之痘潤不回反見乾沒者壞病也

痘出帶水者肝病也急解之若生抓痒處致破損者壞病也

痘痒破損者肺病也急治之破者不灌空中無病者壞病也

痘破成癰者毒攻也急救之痂皮不結深潰出血者壞病也

頭面預腫或疫痘也急解之其腫忽消解而不消者壞病也

五經絕

寒戰咬牙手足搖搦者為肝絕 直視搖頭汗出如珠
者為心絕 噎喘鼻煤聲啞悶亂者為肺絕 溲便遺
失不能自禁者為腎絕

決死期久近

沈虛明曰鬱而不出三日出而不齊六日不起脹九日
不灌膿十二日內攻皆死于十二日不痂皆死於十五
日此死之日期也毒陷於脾者泄而死毒壅於胃者乾

枯紫黑而死鬱毒未解者喘促而死此死之症狀也若
王節齋則以虛寒實熱分日期其曰重症屬虛寒者毒
多而氣血不足不能灌漿成就必九日後變症而死或
延十數日方死屬實熱者不過六日而已蓋痘毒自內
出外三日毒尚在內至六日則當盡發於表七八日成
膿而結痂矣若毒盛不能盡出至六日反內攻臟腑而
死矣又有三日而死者由毒盛不能發洩臟腑又傷故
其死至速也惟斷以死不斷以日始為方家

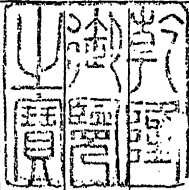
凶痘訣

煩躁悶亂語恍惚嘔噦洩利不飲食乾焦黑陷或塌爛
頭腫目閉唇燥裂食碗水噎喉潰爛寒戰咬牙啞色暗
腹脹喘促四肢冷七惡見一必當凶腹間一帶丹纏緊
腋下一條如火絡

重者一齊出如蠶身腫密灰白色不明頭溫足冷石稠
密渴增瀉身冷腹脹急兩耳後核腫舌根硬絕直顫中
焦珠起兩手錐紫腫熱蒸日夜汗如雨青臉唇軒影黑

憂詰語怕人常見鬼摸床尋衣自垂頭腰疼足冷腹絞
痛便瀉咬牙囊腫浮竅中流血疹斑發惡渴狂煩七日
愁嘔吐頻頻食不進更無尿涸祟來仇熱時紅燥唇如
裂舌白端知命不修熱愈忽然遍身紅毒氣沖心滿體
攻縱然三四間花蓋決是幽冥見主翁熱盡纔瘳不見
瘡忽然二眼腫難當饒君雖有微紅蕾前期七日定恓
惶心窩宜少不宜多窩多必死見閻羅紫痧黑斑終朝
死紅沙青斑三日難

冷粥結面方歪并片胖蠶形體死日立至洒珠點黑青
黛顏色糍糕并片通連貫串疙瘡無漿七死九殄油光
黍粥胎源惡毒內有紅紫早辦棺木髻邊紅點不發其
盤人中平滿腿腫必危



仁端錄卷四